



# Hämyjen Karaoke-laulukilpailun säännöt 2020

**Hämyjen karaokekilpailuun karsitaan yhdistyksittäin yhdistyksien omissa tapahtumissa.**

**Hämyjen karaokekilpailun finaali vuonna 2020 järjestetään Vankkurimännikössä Virroilla (SF-Caravan Pirkanmaa ry) lauantaina 15.8.2020 heti lasten/nuorten karsintojen jälkeen.**

**Finaaliin voivat osallistua yhdistyksen nimeämät laulajat, jotka edustavat yhdistyksiä/leirintäalueita, ovat ilmoittaja yhdistyksen jäseniä.**

**Sarjat:**

- Naiset**
- Naiset +60**
- Miehet**
- Miehet +60**
- Nuoret (13-16 vuotta)**
- Lapset (8-12 vuotta)**
- Lapset (alle 8 vuotta)**

**Naisten ja miesten sarjaan kukin yhdistys voi nimetä yhden edustajan pl. Pirkanmaan yhdistys, joka voi nimetä kyseisen määrän edustajia kummaltakin alueeltaan.**

**Lapset ja nuoret karsivat finaalipaikasta (3 hlö/sarja finaaliin) Virroilla la 15.8.2020 klo 10 ennen finaalia. Kaikki paikalla olevat halukkaat nuoret ja lapset voivat osallistua karsintaan**

**Finaalissa kukin edustaja esittää kaksi vapaavalintaista kappaletta. Samaa kappaletta ei saa esittää useampaan kertaan. Kappaleiden esityskieli on vapaavalintainen ja kappaleet valitaan finaalipaikalla olevasta järjestäjän valikoimasta. Karaoke-maisesti soitetaan vain ja ainoastaan järjestäjän levyjä!!!**

**Kilpailu-ilmoittautumiset yhdistyksittäin 9.8.2020 mennessä: toimisto@vankkurimannikko.fi jolloin on ilmoitettava edustajien nimet sekä yhteystiedot (puhelinnumero, sähköpostiosoite).**

**Kilpailun järjestäjä ( Hämyt ) pidättää oikeuden sääntöjen tarkistuksiin ja muutoksiin.**

**Edellisen vuoden voittajat eivät saa osallistua kilpailuun seuraavana vuonna.**

### **Tuomaristo**

**Järjestävä yhdistys huolehtii että paikalla on tuomaristo min 3 kpl.**

**Tuomaristo on paikalla koko kilpailun ajan.**

**Ennen kilpailun alkua tuomaristo esitellään kilpailijoille ja yleisölle.**

### **Tuomarointikriteerit:**

1. **Lauluääni – äänen puhtaus, laatu ja persoonallisuus**
2. **Rytmi ja tempo – äänen suhde musiikkiin**
3. **Tulkinta – vokaalinen ilmaisu: kuinka hyvin laulaja pystyy ilmaisemaan laulun tarkoituksen ja tunteen**
4. **Lavakarisma – laulun fyysinen ilmaisu: esiintymisen visuaalinen suorittaminen lavalla ja pukeutuminen**
5. **Viihdytyksellinen arvo – kuinka yleisö ja tuomaristo reagoivat kokonaisesitykseen.**

**Hämyt = Hämeen Yhteistoiminta-alueet**

